

ACENTUACIÓN4

1. Coloca las tildes donde sea necesario.

■ ¿Qué tienen en común las siguientes palabras?

■ Hay una que no debería figurar en esta lista; ¿cuál y por qué?

abrelatas	critico-bibliografico	sinnúmero
agridulce	decimoseptimo	Surafrica
asimismo	espantapajaros	telesilla
bimestral	fisico-quimico	teorico-practico
bocacalle	lingüístico-literario	tragaluz
bocamanga	metomentodo	undécimo
cantabro-astur	mandamas	Velez Malaga
cefalopodo	sabelotodo	velozmente
cefalotorax	saltamontes	videocamara
cirrocumulo	sinfin	vigesimo septimo

2. Coloca las tildes donde sea necesario.

■ ¿Qué tienen en común las siguientes palabras?

■ Hay una que no debería figurar en esta lista; ¿cuál y por qué?

afortunadamente	grandemente	perdidamente
atrozmente	groseramente	presuntamente
cariñosamente	infinitamente	profusamente
claramente	legalmente	quincenalmente
confusamente	limitadamente	solamente
correctamente	literalmente	someramente
delicadamente	llanamente	tranquilamente
deliciosamente	maquinalmente	unicamente
educadamente	marcadamente	urgentemente
felizmente	netamente	verdaderamente

3. Coloca las tildes donde sea necesario.

■ ¿Qué tienen en común las siguientes palabras?

■ Hay una que no debería figurar en esta lista; ¿cuál y por qué?

candidamente	graficamente	licitamene
comodamente	habilmente	logicamente
criticamente	hermeticamente	magnificamente
debilmente	implicitamente	matematicamente
dificilmente	inequívocamente	nitidamente
docilmente	intimamente	rigidamente
esteticamente	intrínsecamente	sutilmente
estupidamente	inútilmente	timidamente
explícitamente	irónicamente	últimamente
físicamente	laconicamente	validamente

4. Coloca las tildes donde sea necesario.

■ ¿Qué tienen en común las siguientes palabras?

■ Señala los arcaísmos.

apaguemoslo	comprarlo	entreguese	fumandoselo	matame	quemandose
apretandote	dame	erase	graparlos	moverlo	quererla

bebetelo	dasela	escondete	lavarse	observese	remitase
borrandolo	dele	esquivarla	leyendolos	ponla	usanse
cayendote	encarcelenlo	facilitale	marchemonos	procedase	vete

5. Coloca las tildes donde sea necesario.

a. C. antes de Cristo	id. idem
admon. administracion	Ilmo. ilustrisimo
afmo. afectisimo	Inem Instituto Nacional de Empleo
art. articulo	laser light amplification by stimulated emission of radiation
BBVA Banco Bilbao Vizcaya Argentaria	M. A. Perez Miguel Angel Perez
C. I. A. Central Intelligence Agency	num. numero
cap. capitulo	pag. pagina
cents. centimos	parr. parrafo
Cia. compañía	prol. prologo
Cod. codigo	Retevision Red Tecnica Española de Television
E. A. U. Emiratos Arabes Unidos	S. A. Q. Serafin Alvarez Quintero
Excmo. excelentisimo	telef. telefono
Fdez. Fernandez	tit. titulo
gen. genero	u. t. c. s. usase tambien como sustantivo
I. E. S. Instituto de Enseñanza Secundaria	vols. volumen

6. Coloca las tildes donde sea necesario.

■ ¿Qué tienen en común estas palabras o locuciones?

accessit	ipso facto	per secula seculorum
alter ego	item	referendum
corpore insepulto	humus	sub iudice
curriculum	idem	superavit
deficit	in illo tempore	tandem
desideratum	in situ	urbi et orbi
ex cathedra	mare magnum	ultimatum
ex profeso	memorandum	vademecum
factotum	per capita	post scriptum
grosso modo	per se	vox populi

7. Escribe en español estos topónimos extranjeros.

■ Coloca las tildes en las palabras que la necesiten.

Aachen	Genève	München
Avignon	Göteborg	Niger
Beijing	Göttingen	Oregon
België	Honolulu	Paris
Bet Lehem	London	Rhône
Cameroun	Lyon	Setúbal

Corse	Marseille	Stockholm
Edinburgh	Milano	Thames
Ephesos	Modena	Torino
Frankfurt	Moskva	Tübingen

8. Coloca las tildes donde sea necesario.

- ¿Se considera incorrecto en español el uso de alguna de estas palabras?
- | | | | | | |
|------------|--------|----------|---------|-------------|---------|
| Anton | chaque | escaner | futbol | lider | parking |
| Chejov | chofer | eslogan | hall | marketing | shock |
| Benjamin | club | esnob | Igor | Martin L. | sponsor |
| Franklin | coctel | estandar | Ivan | King | totem |
| blue-jeans | coñac | ferry | Kennedy | mitin | Wagner |
| chale | | | | Oscar Wilde | |
| champan | | | | | |

9. Coloca las tildes donde sea necesario.

- ¿Qué características fonéticas comunes tienen estas palabras?
- Son cultismos, tecnicismos o nombres propios (muchos de ellos, catalanes).
- Hay una que no debería figurar en esta lista; ¿cuál y por qué?
- | | | | | | |
|----------|---------------|---------|---------|----------|---------|
| Almorox | Casals | Felix | Isern | Palafox | telex |
| antrax | Castelldefels | fenix | latex | Recasens | torax |
| biceps | cefalotorax | forceps | Llorens | relax | Torrox |
| Cambrils | climax | Guadix | Mayans | Ripoll | triceps |
| Canals | duplex | Guixols | Milans | silex | Vicens |

10. Coloca las tildes donde sea necesario.

- ¿Qué tienen en común las siguientes palabras?
- Hay una que no debería figurar en esta lista; ¿cuál y por qué?
- | | | | | | |
|--------|---------|---------|----------|---------|--------|
| Africa | Alvarez | Arboles | Ecija | INES | PERU |
| Alvaro | ANDRES | Avila | ESTEBAN | JESUS | RAMON |
| Agueda | ANDUJAR | AVILES | GARCES | JUPITER | TOMAS |
| AGUILA | Angela | BALTICO | GERMAN | Orgiva | Ubeda |
| Alava | ANIBAL | CORDOBA | HERCULES | PEREZ | VICTOR |

