

TEMA 3º: EL PALEOLÍTICO pág. 174-179

1: DEFINICIÓN
PAG. 174

2: CAZADORES Y
RECOLECTORES
PAG. 174

- 1: RECOLECCIÓN
- 2: LA CAZA
- 3: LA PÉSCA

3: UNA VIDA
NÓMADA
PAG. 174

- 1: NOMADISMO
- 2: AIRE LIBRE → CHOZAS → CUEVAS
- 3: EL DOMINIO DEL FUEGO Y SUS CON SECUENCIAS

4: HERRAMIENTAS DE
PIEDRAS Y HUESOS
PAG. 175

- 1: "PALEOLÍTICO": PIEDRA ANTIGUA
- 2: CANTOS RODADOS Y PALOS
- 3: SILEX → LASCAS → LAMINAS → CUCHILLOS Y PUNTAS:
- 4: BIFACES
- 5: HUESOS, ASTA, AGUJAS, ARPONES, ANZUELOS, TENDONES

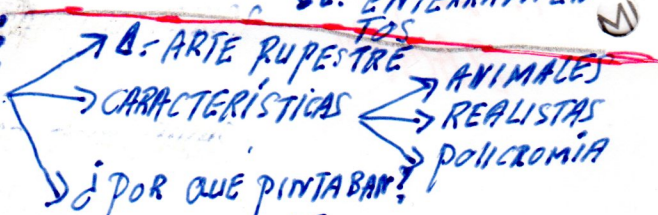
5: LAS CREENCIAS Y EL
ARTE EN EL PALEOLÍTICO
PAG. 178

- 1: LAS PRIMERAS CREENCIAS
- 2: EL ARTE:

1: CULTO A LA NATURALEZA Y ASTROS

2: ENTERRAMIENTOS

- A LAS PINTURAS



6: EL ARTE
(PAG. 178)

- B LAS PRIMERAS ESCULTURA Y GRABADOS
 - 1: GRABADOS
 - 2: VENUS

6: VOCABULARIO

7: EJERCICIOS:

PAG. 175, 176, 178, 179, 191, 193